**Patriotyzm w postawie i twórczości polskich Noblistów.**

Projekt międzyprzedmiotowy

**Rok szkolny 2017/2018**

**NARRATOR I** *slajd 1*

Serdecznie witamy dyrekcję naszej szkoły: panią Teresę Kiełbik i pana Piotra Stencla oraz koleżanki i kolegów. Zapraszamy do obejrzenia prezentacji multimedialnej będącej efektem realizacji projektu międzyprzedmiotowego pod hasłem: ,,Patriotyzm w postawie i twórczości polskich Noblistów.’’

*Kolejne slajdy*

**Narrator II**

Patron – to opiekun, obrońca, orędownik. Wyraz sięgający etymologią już starożytnego Rzymu.

**Narrator III**

Patron szkoły to ktoś szczególny, wyjątkowy, ktoś, kogo życie, działalność czy twórczość może być wzorem dla współczesnej młodzieży.

**Narrator IV**

Nasza szkoła nosi imię, które zobowiązuje. Szkoła Podstawowa imienia Polskich Noblistów. Ludzi, którzy swoją postawą i twórczością udowodnili, że ,, tu wszędzie jest moja ojczyzna’’

*Fragment piosenki Ewy Zawadzkiej ,,Tu wszędzie jest moja ojczyzna’’**– na tle slajdów*

HENRYK SIENKIEWICZ

**Narrator V**

Henryk Sienkiewicz- to pierwszy Polak, który otrzymał literacką nagrodę Nobla za całokształt twórczości.

**Narrator VI**

Był rok 1905. W przemówieniu wygłoszonym z tej okazji mówił:

 *,,Zaszczyt ten jest szczególnie cenny dla syna Polski. Głoszono ją umarłą, a oto jeden z tysięcznych dowodów, że żyje. Głoszono ją podbitą, a oto nowy dowód, że umie zwyciężać.’’*

**Narrator I**

- Poprzez swoją twórczość i działalność społeczną budził świadomość narodową, uczył dumy z polskości, umiłowania ojczyzny i zdolności do poświęceń”.

 „Żyłem i pisałem, krzepiąc serca nadzieją wolności.”- tak określał swoją twórczość.

*Fragment filmu ,,Krzyżacy’’ – bitwa pod Grunwaldem oraz ,,Potopu’’ – obrona Jasnej Góry*

*(Całość filmu: 3minuty ) na tle piosenki Janusza Szczepkowskiego: ,,Niepodległa, niepokorna’’*

MARIA SKŁODOWSKA-CURIE

**Narrator II**

Maria Skłodowska-Curie to jedyna w dziejach dwukrotna laureatka Nagrody Nobla. Nagrody te otrzymała w 1903 roku w dziedzinie fizyki oraz w 1911 w dziedzinie chemii.

**Narrator III**

W jednej z pieśni wykonywanej dziś przez Tamarę Kalinowską, pisała:

*Pieśń wykonywana przez Tamarę Kalinowską ,,Nazywam się Maria Skłodowska’’*

**Narrator IV**

To pierwsza kobieta- profesor Sorbony, która została uznana przez brytyjski magazyn ,, New Scientist ‘’ za najwybitniejszą kobietę i naukowca wszech czasów.

**Narrator V**

Jej odkrycia obaliły wcześniejsze poglądy na budowę materii, dając początek wielu nowym dyscyplinom badawczym. Wprowadziła do nauki pojęcie promieniotwórczości.

**Narrator VI**

 Stworzyła podwaliny pod radiochemię, chemię radiacyjną i chemię jądrową. Wraz z mężem odkryła dwa pierwiastki: polon i rad.

**Narrator I**

Zapoczątkowała nową erę w leczeniu nowotworów, dając początek terapii napromieniowaniem i medycynie nuklearnej.

 **Narrator II**

W swoich pamiętnikach pisała:

,, Łatwo zrozumieć, jak bardzo cenne jest dla mnie przekonanie, że odkrycie nasze stało się dobrodziejstwem ludzkości, nie tylko poprzez swoją wartość naukową, ale także dlatego, że dzięki niemu można zmniejszyć cierpienie ludzkie i leczyć straszliwą chorobę. Jest to wspaniała nagroda za lata naszego wysiłku.’’

**Narrator III**

A tak wspomina ją córka Irena:

**Narrator IV**

,,Byłam dumna ze swojej matki. Sądzę, że wszyscy powinni być dumni, że to polska ziemia wydała tę najgenialniejszą kobietę naszych czasów.’’

**Narrator V**

I brat Józef:

,,Z Polski wyniosła po dziadach i pradziadach męstwo, nieugiętość charakteru, szczerość zasad, idealizm. Praca była dla niej sensem życia.’’

**Narrator VI**

 Maria Skłodowska-Curie jest też jedyną kobietą, która spoczęła w paryskim Panteonie w dowód uznania zasług na polu naukowym.

**( WŁADYSŁAW REYMONT )**

**Narrator I**

Rok 1924. – literacka nagroda Nobla dla Władysława Reymonta **-pisarza odrodzonej i wolnej Polski-** za powieść ,,Chłopi’’. Jednak z powodu złego stanu zdrowia nie mógł przybyć na uroczystość w Szwecji. W jego imieniu nagrodę odebrał poseł Polski w Sztokholmie Alfred Wysocki.

**Narrator II**

Posłuchajmy, jak wydarzenie to po 90. latach relacjonowała ,,Panorama’’ *( filmik )*

**Narrator III**

Władysław Reymont to pisarz, który ukazuje życie XIX-wiecznej wsi Lipce. Życie mieszkańców wyznacza rytm przyrody i pór roku, związane z nimi zajęcia i prace na roli.

**Narrator IV**

A także zwyczaje i obrzędy. Wiele z nich zachowało się do dzisiaj. Są jednak i takie, które zostały już tylko na kartach literatury.

**Narrator V**

Życie na wsi zupełnie inaczej wówczas wyglądało. Chociaż biedy niejednym też nie brakowało.

**Narrator VI**

Chrust z lasu się zbierało.

**Narrator I**

I gęsi skubało.

**Narrator II**

Wodę w stągwiach się nosiło.

**Narrator III**

I chleb wypiekało.

**Narrator IV**

W karczmie wspólnie na tańcach w niedzielę wszyscy się spotykali.

**Narrator V**

A na targu to nawet owce i krowy wtedy sprzedawali.

**Narrator VI**

Niestety żonę i męża rodzice często wybierali.
Bo majątkiem się wtedy głównie kierowali.

**Narrator I**

Zupełnie inaczej niż dzisiaj wyglądało również zawarcie małżeństwa między Boryną i Jagną. Obrzęd ten składał się z trzech głównych części. Były to zrękowiny, oczepiny i przenosiny. Według dawnych tradycji podczas oczepin odcinano pannie młodej warkocz, ponieważ mogły go nosić tylko dziewczęta.

**Narrator II**

Zobaczmy zatem orszak weselny Jagny i Boryny. *( fragment filmu ).*

**Narrator III**

Władysław Reymont w swej powieści opisał również dokonujące się przemiany społeczno-ekonomiczne na wsi.

Związane z tym spory, konflikty z dworem, które doprowadzały niejednokrotnie do krzywd i ludzkich dramatów.

**CZESŁAW MIŁOSZ**

**Narrator IV**

1980 rok- nagroda Nobla dla Czesława Miłosza.

**Narrator V**

Na bankiecie wydanym na cześć laureatów powiedział wówczas:

**Narrator VI**

,,Jestem częścią polskiej literatury. Reprezentować taką literaturę to znaczy odczuwać pokorę wobec testamentu miłości i heroicznych poświęceń pozostawionych nam przez tych, których już nie ma. ‘’

**Narrator I**

Poeta urodził się w 1911 roku w Szetejniach na Litwie.

**Narrator II**

Zmarł w 2004 roku w Krakowie. Pochowany w Krypcie Zasłużonych na Skałce.

**Narrator III**

,,Żegnamy się dzisiaj z poetą, ale nie żegnamy się z jego poezją. Ona nas wszystkich tutaj obecnych i wszystkich nieobecnych przeżyje na pewno.’’ Powiedziała poetka, noblistka Wisława Szymborska, podczas uroczystości pogrzebowych Czesława Miłosza w krakowskim klasztorze na Skałce.

**Narrator IV**

Czesław Miłosz w latach 1951 – 1993 przebywał na emigracji: do 1960 roku we Francji, następnie w Stanach Zjednoczonych, gdzie był profesorem Uniwersytetu Kalifornijskiego w Berkeley i Uniwersytetu Harvarda.

**Narrator V**

W Polsce jego twórczość do roku 1980 obłożona była cenzurą.

**Narrator VI**

W wierszu ,,W mojej ojczyźnie ‘’ pisał:

 *( Wiersz Czesława Miłosza ,,W mojej ojczyźnie’ ’recytacja na tle podkładu muzycznego i slajdów przedstawiających opisane obrazy poetyckie. )*

LECH WAŁĘSA

**Narrator I**

1983 rok- Pokojowa nagroda Nobla dla Lecha Wałęsy.

**Narrator II**

Lech Wałęsa to legendarny przywódca Solidarności, Prezydent Polski, Noblista, który, jak pisał, na ołtarzu ojczyzny postawił wszystko. Człowiek legenda, który przesłanie zapisane w sztandarowym wierszu Czesława Miłosza ,,Który skrzywdziłeś’’ realizował czynami.

**Narrator III**

Poszanowanie godności życia człowieka, poczucie wspólnoty, obrona praw pracowników i bezpieczeństwo to według niego wartości ponadczasowe i nieprzemijające.

**Narrator IV**

Lech [Wałęsa nie zdecydował się na osobisty odbiór prestiżowej nagrody. Liczył się bowiem z możliwością, że nie zostanie wpuszczony z powrotem do kraju. Laur w Oslo odebrała jego żona Danuta w towarzystwie najstarszego syna, 13-letniego Bogdana.](https://www.tvn24.pl/wiadomosci-z-kraju%2C3/30-lat-temu-zona-odebrala-nobla-dla-walesy-poczulismy-ze-ktos-o-nas-pamieta%2C378435.html)

*Piosenka ,,Ojczyzno ma’’ księdza Karola Dąbrowskiego na tle slajdów obrazujących wydarzenia w Stoczni Gdańskiej*

**WISŁAWA SZYMBORSKA**

**Narrator V**

Rok 1996 – literacka nagroda Nobla dla Wisławy Szymborskiej.

**Narrator VI**

Poetka urodziła się w 1923 roku w Kórniku niedaleko Poznania.

**Narrator I**

Zmarła 2012 roku w Krakowie.

**Narrator II**

Jej młodość przypadła na lata wojny i okupacji.

,,W dniu wybuchu wojny zrozumiałam, że coś się skończyło i już nigdy nie będzie tak samo.’’- pisała poetka.

**Narrator III**

Od wprowadzenia stanu wojennego Wisława Szymborska należała do krakowskiego ,,podziemia’’ literackiego. Była jedną z grupy założycieli Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.

**Narrator IV**

To jedna z najwybitniejszych postaci współczesnej literatury światowej.

Nazwana ,,damą poezji polskiej’’.

**Narrator V**

W roku 2011 otrzymała Order Orła Białego z rąk prezydenta Bronisława Komorowskiego.

**Narrator VI**W swojej twórczości bezpośrednio nazywa powody wojen i konfliktów.

**Narrator I***,Nienawiść - zdolna, pojętna, bardzo pracowita. Czy trzeba mówić ile ułożyła pieśni.
Ile stronic historii ponumerowała. Ile dywanów z ludzi porozpościerała na ilu placach, stadionach.’’- pisała w jednym ze swoich wierszy.*

*( poezja śpiewana w wykonaniu Hanny Banaszak – dwie pierwsze zwrotki )*

**Narrator II**

Ponadczasowe sentencje poetki:

**Narrator III**

 ,,Ktoś tutaj był i był, a potem nagle zniknął
i uporczywie go nie ma’’

**Narrator IV**

,,Każdy przecież początek  to tylko ciąg dalszy,
a księga zdarzeń  zawsze otwarta w połowie.’’

**Narrator V**

,,Tyle wiemy o sobie ile nas sprawdzono.’’

**Narrator VI**

,,Żaden dzień się nie powtórzy,
nie ma dwóch podobnych nocy,
dwóch tych samych pocałunków,
dwóch jednakich spojrzeń w oczy’’

**Narrator I**

,,Czemu ty się, zła godzino,
z niepotrzebnym mieszasz lękiem?
Jesteś  a więc musisz minąć
Miniesz  a więc to jest piękne.’’

***Narrator II***

Według poetki „Miłość ziemi ojczystej” nadaje ludzkiemu życiu wartość. Człowiek, który nie czuje się związany z ojczyzną, jest ,jak drzewo powalone’’.

**Narrator III**

Wiedzie życie puste, pozbawione prawdy, myli pojęcia i skale wartości. Zachwyca się blaskiem próchna, a nie dostrzega piękna słońca.

**Narrator IV**

Jak zerwana nić czy rozbite szkło tracą swoje własności i wartość, podobnie dzieje się z człowiekiem, który wyrzeka się własnych korzeni i swojej ojczyzny.

**Narrator V**

Bez przynależności narodowej człowiek jest pozbawiony tożsamości,
jest jak „puste gniazdo”.

**Narrator VI**

Ojczyzna to historia, tradycja, ale i przyszłe pokolenia.

*Podkład muzyczny- poezja śpiewana.*  Wisława Szymborska „Gawęda o miłości do ziemi ojczystej”
**Narrator I**

Serdecznie dziękujemy. Mamy nadzieję, że przygotowany przez nas projekt ubogacił wiedzę dotyczącą patriotyzmu w postawie i twórczości noblistów, którzy nigdy nie zapomnieli, że jest taki kraj tu nad Wisłą jak śpiewa zespół Pod Budą.

*Fr. piosenki: ,,Jest taki kraj tu nad Wisłą’’- narratorzy kłaniają się publiczności.*